

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности «В мире прекрасного»
для обучающихся 1 – 4 классов с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность по программе «В мире прекрасного» разработана как целостная система введения в мир художественных образов, творческих открытий, воспитания духовно-нравственных чувств и этического сознания, гражданственности и уважения к обязанностям человека, ценностного отношения к прекрасному. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует социальному, духовному и культурному развитию личности, дает возможность показать младшим школьникам, что мир вокруг нас разнообразен и прекрасен, учить учеников находить прекрасное в обычных предметах.

Актуальность программы в том, что именно в младшем школьном возрасте закладываются основы духовности личности, благодаря живости, непосредственности, эмоциональности восприятия ребенком окружающего мира. Именно в этот период возможно формирование будущего зрителя, читателя, слушателя, наблюдателя посредством включения ребенком в деятельность по освоению художественных и культурных ценностей, а также посредством наблюдения за красотой вокруг нас.

Цель программы: создание условий для формирования у младших школьников чувства прекрасного, эстетических чувств и предпочтений; развития интереса к различным видам искусства, культуре родного края, дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов искусства.

Задачи программы:

- расширение кругозора и познавательной деятельности;
- формирование умения слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- ознакомление и обучение приемам исполнительского мастерства;
- формирование читательской культуры;
- формирование представлений об эстетических и нравственных идеалах и ценностях;
- формирование коммуникативной культуры, умения общаться и сотрудничать;
- развитие способностей, помогающим достижению успеха в творческой деятельности;

- развитие познавательного интереса и познавательных процессов (воображение, память, мышление, речь);
- развитие способности наблюдать за природой и видеть прекрасное в ней;
- корректировать волевою и эмоциональную регуляцию поведения и деятельности;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к произведениям культуры;
- воспитание духовно-нравственные качества личности (чувства любви и уважения к близким людям, чувства любви и гордости к родному краю, доброжелательного и бережного отношения к природе, произведениями культуры и искусства);
- развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде.

Также программа решает важные задачи, связанные с практической занятостью детей в свободное время; организацией дополнительного досуга; раскрытием творческих способностей, коррекцией недостатков психического развития младших школьников.

Программа «В мире прекрасного» реализуется **по художественно-эстетическому направлению** и ориентирована на развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, раскрытие творческих задатков; воспитание нравственных качеств; формирование основ культуры коммуникативной и общекультурной компетенций.

Программа составлена с учётом принципов коррекционно-развивающего обучения: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, цикличность подачи материала, практическая направленность, связь с личным опытом и жизнью, учет возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная форма организации внеурочной деятельности - занятие.

Каждое занятие состоит из этапов: *начало, разминка, основная часть, заключительная часть*. По типу каждое занятие является комбинированным. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью по 30-40 минут.

Формы проведения занятий: занятие-путешествие, занятие-игра, экскурсия, заочная (виртуальная) экскурсия, практикум, творческая мастерская, творческий проект (мини-проект), коллективная творческая работа.

Также в рамках программы возможными формами работы с обучающимися на занятиях могут быть: тематическая выставка, творческий

конкурс, библиотечный урок, встреча с представителем творческой профессии; знакомство с лучшими произведениями искусства, посещение выставки (конкурса, фестиваля) фольклорного (современного) творчества, посещение учреждений культуры (музей, театр); праздник, формирующий художественную культуру школьников.

Виды внеурочной деятельности с учетом общекультурного направления: художественное творчество, познавательная деятельность, игровая деятельность, проблемно-ценностное общение, социальное творчество (социально-преобразующая добровольческая деятельность) (в силу возможностей и желания).

Реализуя общекультурное направление, программа предполагает **достижение планируемых личностных результатов**, которые отражаются в индивидуальных качественных проявлениях обучающихся при освоении внеурочного курса «В мире прекрасного»:

- осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений;
- способность видеть красоту в окружающем мире; в поведении, поступках людей; эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции и понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- знание культурных традиций своей семьи и образовательного учреждения, уважительное отношение к ним, к культуре и искусству деятелей родного края, других народов нашей страны и мира в целом;
- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; эстетических и художественных ценностей отечественной культуры; народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру; потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности);
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности в соответствии с нравственными нормами; умение соотносить свою часть работы с общим замыслом;

- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Содержание программы

Раздел 1. «Путешествие в мир музыки» предполагает знакомство с историей музыкальных инструментов, знакомство со знаменитыми произведениями культуры и искусства, посещение концертов.

Звуки в музыке и звукоряд. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством композиторов. Весенняя сказка в музыке.

Раздел 2. «Жил – был художник» предполагает начальное представление о живописи, биографии художников, представление о эстетических и художественных ценностях отечественной культуры, направлен на постижение народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России.

Родина на полотне (конкурс рисунков). Природа в живописи. Как прекрасен этот мир – посмотри!

Раздел 3. «В мире поэзии» посвящен воспитанию любви к книге, формирование первоначальных умений видеть красоту в окружающем мире через художественную литературу, посещение библиотеки.

Раз – загадка, два...Поэзия колыбельной песни. В книжном царстве-государстве.

Раздел 4. «Весь мир - театр, а люди в нём актёры» направлен на формирование театральной культуры, представление об эстетических и нравственных идеалах и ценностях, посещение спектаклей театров, знакомство с театральным закулисным, театральными коллективами.

Мир театральных профессий. Виртуальная экскурсия в драмтеатр. Актерское мастерство. Театр малых форм. Театральная игра. Творческий отчет. «Алло! Это театр?»

Раздел 5 «Мир музеев» направлен на формирование гражданского отношения к малой родине, формирование способности наблюдать, делиться впечатлениями, размышлять по поводу увиденного, онлайн-посещение музеев (виртуальная экскурсия в музей), выход в городской музей, встреча с интересным людьми.

Тематический план

№	Название разделов	Кол-во часов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Путешествие в мир музыки	5	5	5	5

2	Жил-был художник	15	15	14	14
3	В мире поэзии	6	7	7	7
4	«Весь мир - театр, а люди в нём актёры»	5	5	5	5
5	«Мир музеев»	2	2	3	3
	Итого	33	34	34	34

Материально-техническое обеспечение

1. Репродукции картин, музыкальные произведения русских и зарубежных композиторов.
2. Мультимедийный проектор.
3. Маркер-меловая доска.
4. Персональный компьютер
5. Мячи, скакалки, кегли, обручи.

Информационно-методическое

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.-М.: Просвещение, 2011.
2. Данилюк А.Я., Логинова А.А. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.- М.: Просвещение, 2012.
3. В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов. Примерная программа внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. М.: Просвещение, 2011.
4. Анисимова И.М. Хорошие манеры для детей. – СПб, 2006.
5. Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет. - Екатеринбург, 2007.
6. Тубельский Г.Н. Детские праздники в семье. - М, 2009.
7. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства / Н.А. Горяева. – М., 1991.

